**Требования к оформлению материалов**

Текст на русском языке. Объем **до 5 страниц**, включая таблицы, рисунки, список литературы и источников. Формат страницы – А4, поля – 2 см, шрифт – Times New Roman (без стилей). Размер шрифта: основной текст – 14 пт., аннотация, ключевые слова, список литературы и подписи к иллюстрациям – 12 пт. Текст в таблице – 12 пт. Межстрочный интервал – одинарный, абзац – 1,25 см, без расстановки переносов.

Порядковый номер таблицы пишется курсивом сверху с выравниванием по правому краю (напр., *Таблица 1, Таблица 2…*); размер шрифта – 14 пт. Ниже пишется название таблицы: выравнивание по центру, строчные буквы, без выделения. Подписи к иллюстрациям (рисунки, графики, диаграммы) – курсивом (напр., *Рис. 1. Модель …*). Ссылка на источник помещается в квадратных скобках курсивом под таблицей и после названия рисунка. Если иллюстрация или таблица выполнена автором, пишется: *Сост. авт.* («Составлено автором»). Если иллюстрация сделана автором на основе какого-либо источника: «*Сост. авт. по: [4]*», где [4] – порядковый номер источника в списке литературы.

Иллюстрации помещаются в текст статьи, разрешение не менее 300 dpi.

После названия статьи, перед аннотацией, началом текста и списком литературы – интервал в одну строку.

Ссылки на литературу в квадратных скобках. Список литературы и источников формируется строго по алфавиту, нумерация автоматическая. В источнике обязательно указывается: фамилия и инициалы автора, название произведения, сведения о переиздании (при наличии), место издания, издательство, год издания, количество страниц. Элементы описания отделяются знаком «точка». При прямом цитировании в тексте указывается номер страницы издания, откуда взята цитата, например, [4, с. 5-6]) или прямая ссылка на Интернет-источник с открытым доступом. Оформление электронных ресурсов представлено в примере Приложении 3.

Страницы текста не нумеруются. Приложения недопустимы. Использование в тексте немецких кавычек-лапок „“ допускается в том случае, если в цитируемом фрагменте какое-либо слово или словосочетание необходимо взять в кавычки. В остальных случаях используются кавычки-ёлочки «». В описаниях топонимических исследований возможно использование марровских одиночных кавычек ‘’.

Текст статьи должен соответствовать названию публикации, содержать результаты исследований в походах, экспедициях, проектах и пр., практические предложения и рекомендации, технологические карты экскурсионных маршрутов и оценку туристских ресурсов выбранного региона с позиции их использования в школьном и студенческом познавательном туризме, раскрывать методику и формы историко-краеведческой работы и др.

Тема статьи должна соответствовать направлениям работы Конференции и должна быть указана в заявке. Оргкомитет Конференции вправе определять допущенные к публикации материалы в номинации, отличные от указанных авторами в заявках.

Названия статей и устных докладов должны быть одинаковыми. Если планируется опубликовать статью по одной теме, но выступить по другой, – направляются отдельные заявки на публикацию и на выступление с докладом. Статья и устный доклад – разные формы представления исследования. Даже в случае успешной презентации доклада на Конференции автору может быть отказано в публикации по решению оргкомитета.

Текст статьи должен быть написан в соответствии с нормами русского языка, логично и последовательно отражать результаты исследований, соответствовать научному стилю написания с использованием профессиональной терминологии. В аннотации не должен повторяться текст самой статьи, а также ее название. В ней не должно быть цифр, таблиц, сносок и ссылок. В аннотации должны излагаться существенные факты исследования.

Ключевые слова выражают основное смысловое содержание статьи, служат ориентиром для читателя и используются для поиска статей в электронных базах. Размещаются после аннотации в количестве 4–8 слов, отражают дисциплину.

Ссылка на первоначальные источники помогает подчеркнуть оригинальность собственной работы автора. Основным требованием к приводимым в научной работе источникам является их авторитетность и соответствие исследуемой тематике. Необоснованное использование большого количества источников недопустимо. Общеизвестные факты и термины не нуждаются в оформлении ссылки на них.

Ранее опубликованные исследования автора могут являться источником цитаты. Однако необходимо помнить, что цитирование собственных работ должно быть уместным и обоснованным, дополнять научную работу и следовать ее задачам. Индекс самоцитирования не должен превышать 25%.

Авторы статьи должны гарантировать, что они представили оригинальную работу и не публиковали ее в других изданиях. Если авторы использовали работу и/или слова других авторов, это должно быть соответствующим образом отмечено ссылкой или указано в тексте. Все тексты статей будут проверены на уникальность в системе «Руконтекст». Уровень оригинальности текста должен быть не менее 70%.

Приложение 3

***Пример оформления текста публикации***

**НАЗВАНИЕ СТАТЬИ**

А. И. Иванов\*

Научный руководитель – А. И. Иванова\*\*

Научный консультант – В. С. Иванова\*\*\*

*ГБУДО Дворец творчества детей и молодежи   
Колпинского района Санкт-Петербурга*, *Россия*

*e-mail: \*aivanov@…ru, \*\*aivanova@...ru, \*\*\*vivanona@...ru*

*Аннотация.* В статье представлен…

*Ключевые слова*: 4–8 слов через запятую.

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст [6]. Текст Текст Текст Текст Текст: «Текст Текст Текст Текст Текст» [4, с. 50-51].

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст (рис. 1.)

*Рис. 1. Название рисунка [3]*

Текст Текст Текст Текст Текст Текст Текст (табл. 1).

*Таблица 1*

Название таблицы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

*Сост. авт. по: [5]*

**Литература**

1. Беседа А. И. Иванова с коренным жителем г. п. Мга МО Кировского муниципального района Ленинградской области А. Г. Соловьевым 1937 г. р. от 18.12.2021 г. [текст стенограммы беседы] // Частное собрание А. И. Иванова. Публикуется с согласия А. Г. Соловьева. 3 с.
2. Беседа обучающихся ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга А. И. Иванова и А. Н. Смирновой с ветераном Великой Отечественной войны Петром Тимофеевичем Какаевым 1927 г. р. от 07.01.2020 г. [аудиозапись беседы] // Музей истории земли Ижорской и города Колпино ГБУДО Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга. Ф-1. Оп. 3. Инв. № 24. 1 ч. 23 мин. Публикуется с согласия П. Т. Какаева.
3. Блокада Ленинграда // История России в фотографиях. [Электронный ресурс]. URL: https://m.russiainphoto.ru/exhibitions/1028/ (дата обращения: 21.11.2021).
4. Магаева С. В. Дети блокадного Ленинграда. М.: Классика, 2014. 357 с.
5. Милютинская С. О детских садах во время войны // Военное обозрение. [Электронный ресурс]. URL: https://topwar.ru/107211-o-detskih-sadah-vo-vremya-voyny.html (дата обращения: 21.10.2021).
6. Паперно И. «Осада человека»: блокадные записки Ольги Фрейденберг в антропологической перспективе // Блокадные нарративы: сб. статей / ред. и сост. П. Барскова, Р. Николози. М.: Новое литературное обозрение, 2017. С. 126–151.
7. Приказ № 22 по Ленинградскому Дворцу пионеров от 20 июня 1942 г. // Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга (ЦГАИПД СПБ). Ф. 9523. Оп. 1. Д. 50. Л. 25, 26.
8. Соболев Г. Л. Блокада Ленинграда: от новых источников к новому пониманию // Новейшая история России. 2012. № 3 (5). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/blokada-leningrada-ot-novyh-istochnikov-k-novomu-ponimaniyu (дата обращения: 23.09.2021).